



par Anne-Laure Poullain

Au Nain Bleu

5, boulevard Malesherbes c'est désormais à cette adresse, face à la Madeleine, que vous trouverez la célèbre maison de jouets « Au Nain Bleu ». Célèbre, mais pourquoi ?

Nous sommes en 1836, Jacques-Édouard et Louise Chauvière, mari et femme, créent, 25, boulevard des Capucines, leur boutique « Au Nain Bleu », en référence au jeu du nain jaune, très en vogue à cette époque.

Cette adresse, qui n'est au départ qu'une petite échoppe, devient une entreprise florissante, grâce à sa situation dans un quartier devenu privilégié par la main audacieuse du baron Haussmann. Sous le second Empire, « Au Nain Bleu » va alors attirer une nombreuse clientèle, royale et princière, qui participe à la renommée du lieu. De luxueux trousseaux (robes de soie, fourrures, bottes à l'écuycère, et même poudre de riz et parfum...), devenus la spécialité de la maison, accompagnent les poupées. Créés à l'initiative de la deuxième génération des Chauvière (nous en sommes aujourd'hui à la huitième génération!), ces trousseaux font de l'enseigne un véritable atelier de couture. En 1911, le Nain bleu déménage au 406, rue Saint-Honoré pour y demeurer tout au long du XXe siècle. Les meilleurs artisans fabriquent en exclusivité châteaux forts, écuries, cirques en bois, poupées en exemplaire unique et peluches monumentales. On y trouve également les fameux voiliers de bassin fabriqués par la maison Paudeau, voguant au jardin du Luxembourg. Nous sommes en 2006 ; les locaux de la rue Saint-Honoré sont cédés. Marie Dewavrin, petite-fille de l'ancienne propriétaire, et son



Au Nain Bleu
5, boulevard Malesherbes
75008 Paris - Tél. : 01 42 65 20 00
www.aunainbleu.com

mari Jean-Stéphane Irion rachètent la marque et ouvrent une nouvelle boutique.

Aujourd'hui, la maison se met à l'heure du Web et lance son site Internet. Réputée pour ses jouets traditionnels en bois et ses poupées aux têtes de porcelaine, elle a su s'adapter, avec ses robots et ses monstres, tout en gardant ce parfum d'autrefois avec son décor façon chapiteau de cirque : murs tendus de lamé doré, moquette grenat et lustres assortis.